
ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ
ΙΕΡΑ
ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΑΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ



Ἀφιερωματικὸν ἐπίγραμμα ἐπὶ τοῦ ἀποκαλυφθέντος ὑπὸ τοῦ Παναγιωτάτου ζωγραφικοῦ πίνακος

Τὸ ἐπίγραμμα τοῦτο, ὡς καὶ πάντα τὰ ἐπιγράμματα διὰ τὴν σεπτὴν Πατριαρχικὴν Ἐπίσκεψιν, ἐποιήθησαν ὑπὸ τοῦ Ἄλλου. Καθηγητοῦ κ. Νικολάου Παπαδογιαννάκη

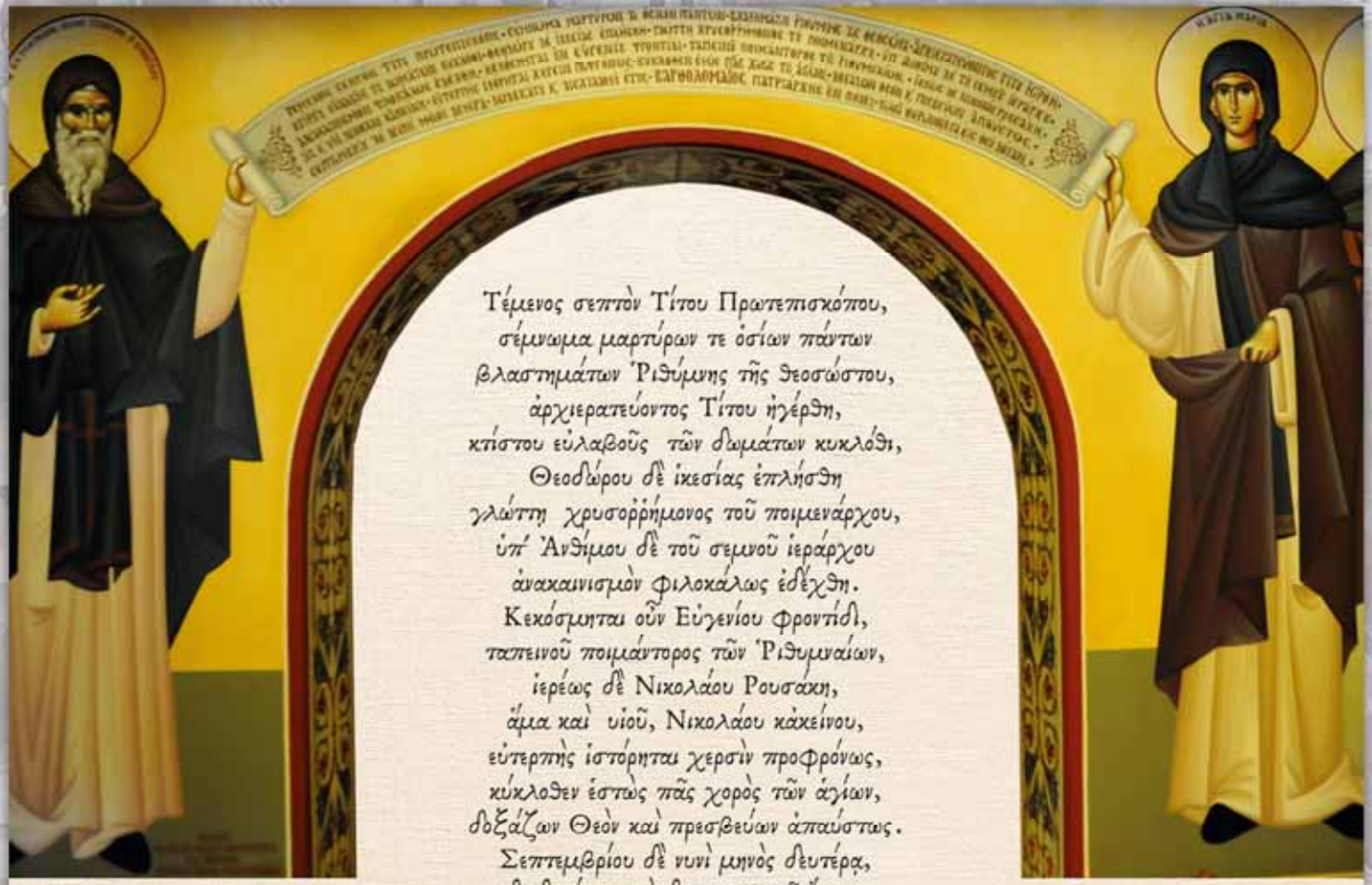












Τέμενος σεπτὸν Τίτου Πρωτεπισκόπου,
σέμνωμα μαρτύρων τε ὁσίων πάντων
βλαστημάτων Ῥιθύμνης τῆς θεοσώστου,
ἀρχιερατεύοντος Τίτου ἠγέρθη,
κτίστου εὐλαβοῦς τῶν δωμάτων κυκλόθι,
Θεοδώρου δὲ ἱκεσίας ἐπλήσθη
γλώττη χρυσορρήμονος τοῦ ποιμενάρχου,
ὑπ' Ἀνθίμου δὲ τοῦ σεμνοῦ ἱεράρχου
ἀνακαινισμὸν φιλοκάλως ἐδέχθη.
Κεκόσμηται οὖν Εὐγενίου φροντίδι,
ταπεινοῦ ποιμάντορος τῶν Ῥιθυμναίων,
ἱερέως δὲ Νικολάου Ρουσάκη,
ἅμα καὶ υἱοῦ, Νικολάου κἀκείνου,
εὐτρεπὴς ἱστόρηται χερσὶν προφρόνως,
κύκλοθεν ἑστὼς πᾶς χορὸς τῶν ἁγίων,
δοξάζων Θεὸν καὶ πρεσβεύων ἀπαύστως.
Σεπτεμβρίου δὲ νυνὶ μηνὸς δευτέρᾳ,
δωδεκάτου καὶ δισχιλιοστοῦ ἔτους,
Βαρθολομαῖος, Πατριάρχης ἐν Πόλει,
τελεῖ θυρανοίξια εἰς Θεοῦ δόξαν.

Ἐπίγραμμα
τοῦ Ἱεροῦ Παρεκκλησίου

εἰς τὸ ὑπέρθυρον
τοῦ Ἐπισκοπικοῦ Οἴκου





«... προσκυνήσω πρὸς ναὸν ἅγιόν σου ἐν φόβῳ σου, Κύριε» (Ψαλμός Ε΄)



Ὁ Παναγιώτατος ἀσπάζεται Ἱερόν Λείψανον τῶν Ἁγίων Τεσσάρων Νεομαρτύρων, τῶν ἐκ Μελάμπων καί ἐν Ρεθύμνῃ μαρτυρησάντων



Ὁ Παναγιώτατος τελεῖ Ἱερόν Τρισάγιον εἰς τόν τάφον τοῦ ἀοιδίμου Μητροπολίτου Ρεθύμνης καί Αὐλοποτάμου κυροῦ Τίτου

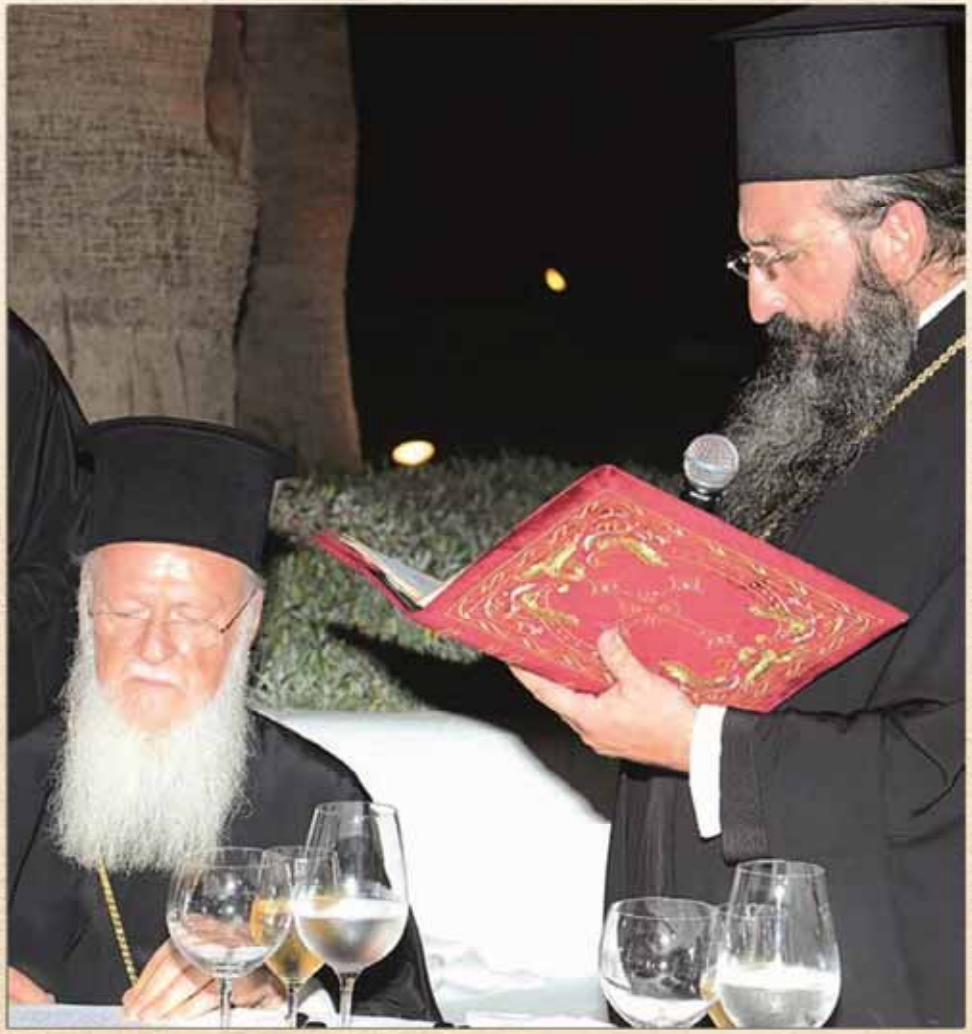


«... ὅτι πρὸς ἑσπέραν ἐστὶν καὶ κέκλικεν ἤδη ἡ ἡμέρα...»
(Λουκ. 24-29)





«Κύκλῳ τῆς τραπέζης σου εὐφράνθητι, καθορῶν σου, Ποιμενάρχα, τά ἔκγονα φέροντα, κλάδους ἀγαθοεργίας» (Ἀναβαθμοί, Ἦχος γ΄)















Ἔπρεπε νά ᾽τανε μυρθιά ἡ ὄψη ἡ δικιά Σου,
νά στεφανώνουν ἥρωες κι ἁγίους τά κλαδιά Σου.

Ἥλιος λαμπρός στόν οὐρανό, πού δύση δέ γνωρίζει
εἶν᾽ ἡ μορφή Σου καί μέ φῶς, τό γ-κόσμο πλημμυρίζει.

Ἕνα χωριό κι ἕνα δεντρό, να ᾽ρθεῖς Σε περιμένει
στ᾽ Ἀνώγεια πού ᾽χεις τή ρογδιά, ᾽πό χρόνια φυτεμένη.

Μαντινάδες Νικολάου Βρέντζου,
Προέδρου τοῦ Πολιτιστικοῦ Συλλόγου Ἀνωγείων

Τσ᾽ Ὀρθοδοξίας τή γ-κορφή κι ἂν τή χτυποῦνε μπόρες
στη μ-πάνω μπάντα βρίχνεται ἀπ᾽ τσί θρησκεῖες ὅλες.

Τό μ-Πατριάρχη ὁδηγητή ἔχει ἡ Χριστιανοσύνη,
Μπροστάρη, καί τό ὀρθόδοξο πρόσταγμα πρῶτος δίνει.

Ἡ λάμψη ἀπ᾽ τό Φανάρι μας ἀντανακλᾶ στή γ-Κρήτη
καί διασκορπᾶ τό Θεῖο φῶς σέ οὖλο τό μ-πλανήτη.

Μαντινάδες Ἐλευθερίου Μπέρκη





Γέφυρα ὁ Ψηλορείτης μας εἶναι μέ τό Φανάρι
καί ὅλη ἡ Κρήτη δίπλα Σας, Πανάγιε Μπροστάρη.

Πάντα σέ χαλεπούς καιρούς, ὅπως αὐτούς πού ζοῦμε,
μέ πίστη στή θρησκεία μας σκοπέλους ξεπερνοῦμε.

Μαντινάδες τοῦ λυράρη Βασίλη Σκουλᾶ



ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟΝ


ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ
ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ ΑΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ